集部

欽定四庫全書

集部

花草粹編卷十四

詳校官編修臣周瓊

侍讀臣孫球覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣石鴻翥

謄錄監生臣羅佑湘

花草粹編卷十四

明　陳耀文　輯

中調

攤破南鄉子一名青杏兒　　程正伯

休賦惜春詩留春住說與人知一年已負東風瘦說愁說恨數期數刻只望歸時莫恠杜鵑啼真箇也喚得人歸歸來休恨花開了梁間燕子且教知道人也雙飛

飲興　趙秉文　中州集

風雨替花愁風雨罷花也應休勸君莫惜花前醉今年花謝明年花謝白了人頭　乘興兩三甌揀溪山好處追遊但教有酒身無事有花也好無花也好選甚春秋

蘇幙遮　范希文

碧雲天黄花地秋色連波波上含烟翠山映斜陽天接水芳草無情更在斜陽外　黯鄉魂追旅思夜夜除非好夢畱人睡明月樓高休獨倚酒入愁腸化作相思淚

唐書宋務光傳比見坊邑相率為深渾脱隊駿馬邊服名曰蘇莫作幕誤

風情　周美成

隴雲沉新月小楊栁梢頭能有春多少試着羅裳寒尚峭簾捲青樓占得東風早　翠屏深香篆裊流水落花不管劉郎到三疊陽關聲漸杳斷雨殘雲只怕巫山曉

竹坡

水傍邊山盡處喚取雲來共我山頭住分得一江風共雨滿院芙蓉更聽紅粧舞　趂霜晴閒獨步那裏烟村

有箇梅花樹小徑斜穿來又去醉後知他有甚青雲路

王通叟

儘思量還𤰞耐為甚當時故故相招買早是幽歡多障礙更遣分飛驀驀如天外　有心憐無計奈兩處厭厭未斷殘恩愛獨上小樓臨暮靄凭暖朱欄此意無人會

閨怨

陶氏

與君別情易許執手相將永遠成鴛侶一去音書千萬里望斷陽關泪滴如秋雨　到如今成間阻等到伕郎

來把相思訴看着梅花花不語花已成梅結就心中苦

周美成

燎沉香消溽暑鳥雀呼晴侵曉窺簷語葉上初陽乾宿雨水面清圓一一風荷舉　故鄉遥何日去家住吳門久作長安旅五月漁郎相憶否小楫輕舟夢入芙蓉浦

好女兒　小山

緑遍西池梅子青時儘無端盡日東風惡更霏微細雨惱人離恨滿路春泥　應是行雲歸路有閒淚洒相思

想旗亭望斷黄昏月又依前誤了紅牋香信翠袖歡期

二

酌酒殷勤儘更留春忍無情便賦餘花落待花前細把一春心事問箇人人　莫似花開還謝願芳意且長新倚嬌紅待得歡期定向水沉烟底金蓮影下睡過佳辰

促拍醜奴兒　元遺山

朱廯掌中香可憐兒初浴蘭湯靈椿未老丹枝秀東隣西舍排家助喜沽酒牽羊　天與讀書郎便安排富貴

文章高門自有容車日明年且看青衫竹馬鴈鴈成行

皇甫季貞陽餅局二女則牙牙學語五男則鴈鴈成行見司空表聖一鳴集障車文

歳闌　　劉須溪

送歳可無詩得團欒忍不開眉不記去年今夕夢江東懷抱江西信息舍北妻兒　五十㡬㡬炊待五十富貴成癡百年苦樂乘除看今朝一半明朝一半更似兒時

壽孟萬户　　鄧中齋

睡起怯春寒海棠花開未開間莫言春色三分二朱顔

綠鬢栽花種竹誰似君閒　侯印舊家氊早天邊飛詔催還從君歲歲稱觴處人如玉雪花如錦綉福壽如山

憐薄命　　戴復古妻

惜多才憐薄命無計可留汝揉碎花牋忍寫斷腸句道傍楊柳依依千絲萬縷抵不住一分愁緒　捉月盟言不是夢中語後回君若重來不相忘處把盃酒澆奴墳土

輟耕録云戴復古字式之號石屏天台人未遇時流寓江右武寧有富家翁愛其才以女妻之居二三年忽欲作歸計妻問其故告以曾娶妻白之父父怒妻宛曲解釋盡以奩具贈夫仍餞以詞夫既別遂赴水死

獻衷心　歐陽炯

見好花顏色争笑東風雙臉上晚粧同閉小樓深閣春景重重三五夜偏有恨月明中　情未已信曾通滿衣猶自染檀紅恨不如雙燕飛舞簾櫳春欲暮殘絮盡柳條空

顧敻

繡鴛鴦帳暖畫孔雀屏欹人悄悄月明時想昔年懽笑恨今日分離銀釭背銅漏永阻佳期　小爐烟細虛閣簾垂幾多心事暗地思惟被嬌娥牽役魂夢如癡金閨裏山枕上始應知

黄鍾樂

魏承班

池塘烟暖草萋萋惆悵閒宵含恨愁坐思堪迷遥想玉人情事遠音容渾似隔桃溪　偏記同歡秋月低簾外

論心花畔和醉暗相攜何事春来君不見夢魂長在錦江西

香山會

向神前發願燒香做呪斷了去娼家吃酒果子錢早是遭他毒手更一箇瓶兒滲漏　才斟兩盞三盞早斟不勾又添和薄漓半斗奴哥有我奴哥道有有我時當面盪酒

醉春風　　趙德仁

陌上清明近行人難借問風流何處不歸來悶悶田鴈峯前戲魚波上試尋芳信　夜永蘭膏燼春睡何曾穩枕邊珠淚幾時乾恨恨恨惟有窓前過來明月照人方寸

趙元鎮

寶鑑菱花瑩孤鸞慵照影魚書蝶夢兩消沉恨恨恨結盡丁香瘦如楊柳雨踈雲冷　宿醉厭厭病羅巾空淚粉欲將遠意托湘絃悶悶悶香絮悠悠晝簾悄悄日長

春困

緱山月雨夕　　梁寅

急雨響巖阿陰雲暗辟蘿山中春去更寒多縱柴門不閉花滿逕蒼苔潤少人過　蘭舟曾記蘭汀宿牵恨是烟波而今林下和樵歌看風風雨雨從造物時時變揔心和

侍香金童

寶臺蒙繡瑞獸高三尺玉殿無風烟自直迤邐傍懐盈

綺席苒苒菲菲斷處凝碧　是龍涎鳳髓惱人情意極
想韓壽風流應暗識去似彩雲無處覔惟有多情袖中
留得

鈿帶長中腔　　万俟雅言

簇真香似風前拆麝囊嫩紫輕紅間鬭異芳風流富貴
自覺蘭蕙荒獨占韮珠春光　繡結流蘇密緻魂夢悠
颺氣融液散滿洞房朝寒料峭殢嬌不易當着意要得
韓郎

芭蕉雨　　程正伯

雨過凉生藕葉晚庭消盡暑渾無熱枕簟不勝香滑爭奈寶帳情生金樽意愜　玉人何處夢蝶思一見氷雪須寫箇帖兒丁諕試問道肯來麼今夜小院無人重樓有月

喝火令　　黄魯直

見晚情如舊交踈分已深舞時歌處動人心烟水數年魂夢無處可追尋　昨夜燈前見重題漢上襟便愁雲

雨又難尋曉也星稀曉也月西沉曉也鴈行低度不會寄芳音

淡黄栁　　姜堯章白石詞

空城晝角吹入垂楊陌馬上単衣寒惻惻看盡鵝黄嫩緑都是江南舊相識正岑寂　明朝又寒食強携酒小橋宅怕梨花落盡成秋色燕燕飛來問春何在惟有池塘自碧

厭金盃　　賀方回

風軟香遲花深漏短可憐宵畫堂春半碧紗窗影卷帳蠟燈紅鴛枕畔容寫烏絲一叚　採蘋溪晚拾翠沙空盡愁倚夢雲飛觀木蘭艇子幾日渡江來心目斷桃葉青山隔岸

行香子　張子野

舞雪歌雲閑淡粧勻藍溪水深染輕裙酒香醺臉粉色生春更巧談話美情性好精神　江空無畔凌波何處月橋邊青柳朱門斷鍾殘角又送黃昏奈心中事眼中

淚意中人

晏叔原

晩緑寒紅芳意匆匆惜年華今與誰同碧雲零落數字征鴻看沼蓮凋宫扇舊怨秋風　流波墜葉佳期何在想天教離恨無窮試將前事閒倚梧桐有銷魂處明月夜粉屏空

與泗守過南山晩歸

東坡

北望平川野水荒灣共尋春飛步孱顔和風弄袖香霧

縈鬟正酒半酣人語笑白雲間　飛鴻落照相將歸去澹涓涓玉宇清閒何人無事宴坐空山望長橋上燈火亂使君還

杜壽域

黄金葉細碧玉枝纖初暖日當乍晴天向武昌溪畔於彭澤門前陶潛影張緒態兩相牽　數株堤面幾樹橋邊嫩垂條絮蕩輕綿繫長江舴艋拂深院秋千寒食下半和雨半和煙

趙介之

春日遲遲春景熈熈漸郊原芳草萋萋夭桃灼灼楊柳依依見燕喃喃蜂簇簇蝶飛飛　閒庭寂寂曲沼漪漪更秋千紅索垂垂遊人隊隊樂意嬉嬉盡醉醺醺歌緩語低低

蔣捷

紅了櫻桃綠了芭蕉送春歸客尚蓬飄昨宵穀水今夜蘭臯奈雲溶溶風淡淡雨瀟瀟　銀字笙調心字香

燒料芳踪乍整還凋待將春恨都付春潮過窈娘堤秋娘渡泰娘橋

洪叔璵

楚楚精神楊栁腰身是風流天上飛瓊淩波微步羅襪生塵有許多嬌許多韻許多情　十年心事兩字眉婚問何時真箇行雲秋衾半冷窓月窺人想為人愁為人瘦為人顰

葛魯卿

風物颼颼木落滄州漸老人不奈悲秋羇懷都在鬢上眉頭似休文瘦文通恨子山愁　庭梧影薄籬菊香浮強招尋卿命朋儔窮通皆夢今古如流且淵明徑子猷舫仲宣樓

雅詞

天與秋光轉轉情傷探金英知近重陽薄衣初試綠蟻新嘗漸一番風一番雨一番涼　黃昏院落恓恓惶惶酒醒時往事愁腸那堪永夜明月空床聞砧聲擣蛩聲

細漏聲長

羅浮

滿洞苔錢買斷風煙笑桃花日落晴川石樓高處夜夜啼猿看一更雲三更月四更天　細草如氊獨枕空拳與山麋野鹿同眠殘霞未散淡霧沉綿是晋時人唐時洞漢時仙

晁次膺

别恨綿綿屈指三年再相逢情分依然君初霜鬢我已

華顛況其間有多少恨不堪言　小庭幽檻菊蕋斕班近清宵月已嬋娟莫思身外且鬬樽前願花長好身長健月長圓

山水扇面　劉改之

佛寺雲邊茅舍山前樹隂中酒斾低懸峯巒空翠溪水青連只欠梅花欠沙鳥欠漁船　無限風烟景趣天然最宜他隠者盤旋何人村墅若箇林泉恰似歙湖似枋口似斜川

元遺山

漫漫晴池澹澹雲羅傍青山是處經過桃花鮮笑楊柳能歌儘百年身千古意兩蹉跎　酒惡無聊詩苦成魔只閒情不易消磨幾人樵徑何處山阿恨夕陽遲芳草遠落紅多

張天師

淨掃塵埃惜取蒼苔任門前紅葉鋪堦也堪圖畫還也奇哉有數株樹數竿竹數枝梅　花木栽培取次教開

明朝事天自安排知他富貴幾時來且優游且隨分且寛懐

東坡

清夜無塵月色如銀酒斟時須滿十分浮名浮利休苦勞神歎隙中駒石中火夢中身　雖抱文章開口誰親且陶陶樂盡天真不如歸去作箇閒人對一張琴一壺酒一溪雲

清要無因舉選艱辛繫書錢須要十分浮名浮利虛苦勞神歎旅中愁心中悶部中身　雖抱文章苦苦推尋更休說誰假誰真不如歸去作箇齊民免一囬來一囬討一囬論

紹興初范覺民為相以自崇寧以來創立法度例有汎賞建議討論又行下吏部參酌追奪有至奪十五官者雖公論當然而失職者胥動造謗浮議蜂起無名子因改玻語云云至大字書寫貼於内前墻上遍者得之以聞朝論慮或搖人心罷討論之舉范公用是為臺諫所攻

李易安

草際鳴蛩驚落梧桐正人間天上愁濃雲堦月色關鎖千重縱浮槎來浮槎去不相逢　星橋鵲駕經年纔見想離情別恨難窮牽牛織女莫是離中甚一霎兒晴一霎兒雨一霎兒風

書舍偶成　　臧成已

自嘆勞生枉了經營到而今一事無成不如趁早覓箇歸程向渭川漁東市卜富春耕　眼底浮榮身外虛名儘輸他時輩崢嶸得偷閒處且適閒情有坐忘篇傳燈

錄洗心經

贈柳兒行　　劉叔安

露蕖煙條天與多嬌笑風流張緒難消惱人春思政自無聊奈斂愁眉酣醉眼減圍腰　風絮招要蝶美鶯嘲最關情是短長橋解驂分袂催上蘭橈更綠波平紅日墜碧雲遥

晁無咎

前歲栽桃今歲成溪更黄鸝久住相知微行清露細履

斜暉對林中侶閒中我醉中誰　何妨到老常閒常醉任功名生事俱非衰顔難強拙語多遲但酒同行月同坐影同嬉

千金意　琴精

音音音音你負心你真負心孤負我到如今記得年時低低唱淺淺斟一曲直千金　如今寂寞古墻陰秋風荒草白雲深斷橋流水何處尋凄凄切切冷冷清清教奴怎禁

江湖紀聞云曹珪仕吳越守嘉興後為蘇州刺史光啓中捨宅為招提寺宋嘉熈丁酉鄧州金鶴雲以琴書寓嘉興富家居近寺側每夜聞歌云云甚習一夕歌聲甚近窺之乃一女子也明夜推戶至榻惜別以百金為意女子潜然曰妾曹刺史家女也遇異人得仙術但凡心未除累遭降謫今方別後未卜會期君前程甚遠夾山之會君其慎之金異之明以告主人皆不曉其故後修寺墻下得石匣藏一古琴係百金

馮金後為縣令卒於峽州

聲聲令 春思

俞克成

簾移碎影香褪衣襟舊家庭院嫩苔侵東風過盡暮雲鎖綠窗深怕對人間枕剩衾　樓底輕陰春信斷怯登

臨斷腸魂夢兩沉沉花飛水遠便從今莫追尋又怎奈
驀地上心

錦纏道　宋子京

燕子呢喃景色乍長春晝覩園林萬花如繡海棠經雨
胭脂透柳展宮眉翠拂行人首　向郊原踏青恣歌携
手醉醺醺向尋芳酒問牧童遥指孤村道杏花深處那
裏人家有

解佩令　宮詞　晏叔原

玉階秋感年華暗去掩深宮團扇無緒記得當時自翦下機中輕素點丹青畫成秦女　凉襟猶在朱絃未改忍霜紈飄零何處自古悲凉是情事輕如雲雨荷么絃恨長難訴

春　蔣捷

春晴也好春陰也好着些兒春雨越好春雨如絲綉出花枝紅裊怎禁他孟婆合皂　梅花風小杏花風小海棠風驀的寒悄歲歲春光被二十四風吹老楝花風爾

且慢到

品令　詠茶　黄魯直

鳳舞團團餅恨分破教孤另金渠體淨隻輪慢碾玉塵光瑩湯響松風早減了二分酒病　味濃香永醉鄉路成佳境恰如燈下故人萬里歸來對影口不能言心下快活自省

李易安　曾公衮

零落殘紅似燕脂顔色一年春事柳飛輕絮筍添新竹

寂寞幽對小園嫩緑　登臨未足悵遊子歸期促他年夢魂千里猶到城陰溪曲應有凌波時為故人凝目

二

急雨驚秋曉今歲較秋風早一觴一詠更須莫負晚風殘照可惜蓮花已謝蓮房尚小　汀蘋岸草怎稱得人情好有些言語也待醉折荷花向道道與荷花人比去年揔老

看花回述懷　柳耆卿

屈指勞生百歲期榮瘁相隨利牽名惹逡巡過奈兩輪玉走金飛紅顔成白首極品何為　塵事常多雅會稀忍不開眉畫堂歌館深深處難忘酒琖花枝醉鄉風景好携手同歸

二

玉城金堦舞舜干朝野多懽九衢三市風光麗聽萬家急管繁絃鳳樓臨綺陌佳氣非烟　雅俗熙熙物態妍忍負芳年笑筵歌席連昏晝任旗亭斗酒十千賞心何

處好惟有尊前

如意令 壽新恩人六月二十二　東軒

炎暑尚餘八日火老金柔時節聞道間生賢儲秀降神崧極無敵無敵當代人倫準的　射策當為第一高躍龍門三級榮着緑袍新帝渥必加寵錫良弼良弼眞箇國家柱石

壽王學老八月二十一　梅亭

久羨龎眉鶴髮聞望孔堂烜赫信得彭喬仙祕授長生

真訣奇特奇特吕望師周時節　纔過中秋六日對此稱觴欣懌雙鳳戲萊衣金縷輕調鶯舌難得難得九九筭猶千百

風中栁　孫夫人

銷減芳容端的為郎煩惱鬢慵梳宮粧草草別離情緒待歸來都告怕傷郎又還休道　利鎖名韁幾阻當年歡笑更那堪鱗鴻信杳蟾枝高折願從今須早莫辜負鳳幃人老

酷相思　　程正伯

月掛霜林寒欲墜正門外催人起奈別離如今真箇是欲住也留無計欲去也來無計　馬上離魂衣上淚各自箇供憔悴問江路梅花開也未春到也須頻寄人到也須頻寄

垂絲釣　　楊補之

燕將舊侶呢喃終日相語似惜别離情知幾許誰與度為向人代訴空朝暮　謾千言百句怎生會得爭如作

箇青羽又聞院宇不在當時住飛去無尋處腸萬縷寄暴風橫雨

周美成

縷金翠羽粧成纔見眉嫵倦倚綉簾看舞風絮愁幾許寄鳳絲鴈柱春將暮　向層城苑路鈿車似水時時花徑相遇舊遊伴侶還到曾來處門掩風和雨梁間燕語問那人在否

賣花聲

黃子常

人過天街曉色擔頭紅紫滿筠筐浮花浪蕊畫樓睡醒正眼横秋水聽新腔一回催起　吟紅叫白報得蜂兒知未隔東西餘音軟美迎門争買早斜簪雲鬢助春嬌粉香簾底

謝池春隱居　陸放翁

賀監湖邊初繫放翁歸棹小園林時時醉倒春眠驚起聽啼鶯催曉嘆功名誤人堪笑　朱橋翠徑不許京塵飛到掛朝衣東歸欠早連宵風雨卷殘紅如掃恨尊前

送春人老

二

壯歲從戎曾是氣吞殘虜陣雲高狼烽夜舉朱顔青鬢擁雕戈西戍笑儒冠自來多誤　功名夢斷却泛扁舟吳楚漫悲歌傷懐吊古煙波無際望秦關何處嘆流年又成虚度

感皇恩　憶舊　王通叟

野馬踏紅塵長安重到人面依前似花好舊歡才展又

被新愁分了未成雲雨夢巫山曉　千里斷䰟關山古道回首高城似天杳滿懷離恨付與落花啼鳥故人何處也青春老 雅詞作趙循道

晁叔用

蝴蝶滿西園啼鶯無數水閣橋南路凝佇兩行烟柳吹落一池風絮秋千斜掛起人何處　把酒勸君閒愁莫訴留取笙歌住休去幾多春色怎禁許多風雨海棠花謝也君知否

旅思　陸敦信

殘角兩三聲催登古道遠水長山又重到水聲山色看盡輪蹄昏曉風頭日脚下人空老　匹馬舊時西征談笑綠鬢朱顔正年少旗亭斗酒任是十分傾倒而今酒興減詩情少

周美成

露柳好風標嬌鶯能語獨占春光最多處淺嚬輕笑未肯等閒分付為誰心子裏長長苦　洞房見説雲深無

路憑伏青鸞道情素酒空歌斷又被江濤催度怎奈何
言不盡愁無數

重到臨安作　曾紘甫

依舊惜春心花枝常好只恐尊前被花笑少年青鬢耐
得幾番重到舊歡慵記省如天杳　綺陌青門斜陽芳
草今古銷沉送人老高城春事又道等閒來了亂紅隨
過雨鶯聲悄

村居　苕溪漁隱

乞得夢中身歸棲雲水始覺精神自家底峭帆輕棹時與白甌游戲畏途都不管風波起　光景如梭人生浮華百歲何妨盡沉醉卧龍多事謾説三分奇計筭來爭似我長昏睡

葛郯

花似鏡中人不堪衰老空羨青青岸邊草多情銷瘦更被無情相惱近来無限事憑誰道　蝴蝶滿園叢邊空遶睡起流鶯過語聲小瑣窗危坐更被玉蟾相照夜闌

梅影瘦憑誰掃

壽趙路公八十　劉鎮壽親養老

八十最風流那誰不喜況是精神可人意太公當日未必榮華如此兒孫列兩行萊衣戲　好景良辰滿堂和氣唱箇新詞管教羨願同彭祖尚有八百來歲十分才一分那裏暨那裏暨用康伯可句

三奠子同國器帥良佐仲澤置酒南陽故城　元遺山

上高城置酒筵望春陵興與廢兩虛名江山埋王氣草

木動威靈中原虎千年後儘人爭 風雲寤寐鞍馬生平鍾鼎上幾書生軍門高密築田畝卧龍耕南陽道西山色古今情

離南陽後作 前人

悵韶華流轉無計留連行樂地一悽然笙歌寒食後桃李惡風前連環玉回文錦兩纏綿 芳塵未遠幽意誰傳千古恨再生緣閒衾香易冷孤枕夢難圓西窻雨南樓月夜如年

青玉案　賀鑄

凌波不過橫塘路但目送芳塵去錦瑟年華誰與度月樓仙館綺窗朱戶惟有春知處　碧雲冉冉蘅皋暮綵筆空題斷腸句試問閑愁知幾許一川烟草滿城風絮梅子黃時雨

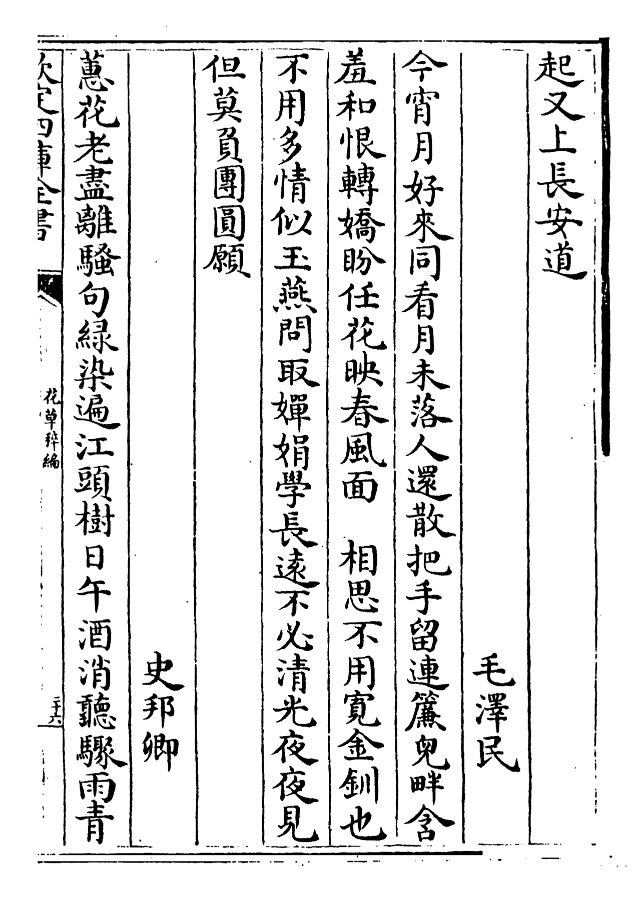
中吳紀聞云鑄有小築在姑蘇盤門之內十餘里地名橫塘方回往來其間作此詞後山谷有詩云解道江南腸斷句只今惟有賀方回其為前輩推重如此

警悟　吳彥高

人生南北如岐路世事悠悠等風絮造化小兒無定據翻來覆去倒横直竪眼見都如許　伊周功業何須慕不學淵明便歸去坎止流行隨所寓玉堂金馬竹籬茅舍總是無心處

旅情　　曹元寵

田園有計歸須早在家縱貧亦好南去北來何日了光陰送盡可憐青鬢暗逐流年老　寂寥孤館殘燈照正鄉思驚時夢初覺落月蒼蒼關河曉一聲鷄唱馬嘶人



起又上長安道

毛澤民

今宵月好來同看月未落人還散把手留連簾兒畔含羞和恨轉嬌盼任花映春風面　相思不用寬金釧也不用多情似玉燕問取嬋娟學長遠不必清光夜夜見但莫負團圓願

史邦卿

蕙花老盡離騷句綠染遍江頭樹日午酒消聽驟雨青

榆錢小碧苔錢古難買東君住　宮河不礙遺鞭路被芳草將愁去多定紅樓簾影暮蘭燈初上夜香初炷猶自聽鶗鴂

社日　無名氏

年年社日停針線怎忍見雙飛燕今日江城春已半一身猶在亂山深處寂寞溪橋畔　春衫著破誰針線點點行行淚痕滿落日鮮鞍芳草岸花無人戴酒無人勸醉也無人管

送弟山谷謫宜州　　黃元明 改齋漫録

千峯百嶂宜州路天黯淡知人去曉别吾家黃叔度弟兄華髮暮山修水異日同歸處　長亭飲散尊罍暮聽别語不成句已斷離腸能幾許水村山郭夜闌無寐聽盡空階雨

赴宜州和兄元明韻　　山谷

煙中一線來時路極目送幽人去第四陽關雲不度山胡聲轉子規言語正是人愁處　别恨朝朝連暮暮憶

我當年醉時句渡水穿雲心已許晚年光景小軒南浦簾捲西山雨

和前韻　洪覺範

綠陰煙柳長亭路恨取次分離去日永如年愁難度高城回首暮雲遮盡目斷人何處　解鞍旅舍天將暮暗憶丁寧千萬句一寸老腸情幾許薄衾孤枕夢回人靜徹曉瀟瀟雨

姚進道　湘江詩話

三年枕上吳中路遣黃耳隨君去若到松江呼小渡莫驚鷗鷺四橋盡是老子經行處　輞川圖上看春暮長記高人右丞句作箇歸期天已許春衣猶是小蠻針線

魯瀛西湖雨

元遺山

落紅吹滿沙頭路似總被春將去花落花開春幾度多情惟有畫梁雙燕知道春歸處　鏡中冉冉韶華暮欲寫幽懷恨無句九十花期能幾許一卮芳酒一襟清淚

寂寞紗窻雨

送別　李易安

征鞍不見邯鄲路莫便匆匆歸去秋正蕭條何以度明窻小酌暗燈清話最好留連處　相逢各自傷遲暮猶把新詞誦奇句鹽絮家風人所許如今憔悴但餘雙淚一似黄梅雨

新涼　毛澤民

芙蕖花上濛濛雨又冷落池塘暮何處風來摇碧户捲

簾凝望淡烟踈梛翡翠穿花去　玉京人去無由駐恐獨在憑欄處試問緑窓秋到否可人今夜新涼一枕無計相分付

鳳凰閣 春傷　　葉道卿

遍園林緑暗渾如翠幄下無一片是花萼可恨狂風横雨忒煞情薄盡底把韶華送却　楊花無奈是處穿簾透幙豈知人意正蕭索春去也這般愁沒處安着怎奈向黄昏院落

柳耆卿天機

匆匆相見懊惱恩情太薄霎時雲雨人拋却教我行思坐想肌膚如削恨只恨相違舊約　相思成病那更瀟瀟雨落斷腸人在闌干角山遠水遠人遠音信難托這滋味黃昏又惡

撒金錢　袁陶宣和遺事

頻瞻禮喜升平又逢元宵佳致鰲山高聳翠對端門珠璣交製似嫦娥降仙宫乍臨凡世　恩露匀施憑御欄

聖顔垂視撒金錢亂抛墜萬姓推搶沒理會告官裡這失儀且與免罪

天仙子　張子野

水調數聲持酒聽午醉醒來愁未醒送春春去幾時回臨晚鏡傷流景往事後期空記省　沙上並禽池上暝雲破月來花弄影重重翠幙密遮燈風不定人初靜明日落紅應滿逕

二別渝州

醉笑相逢能幾度為報江頭春且住主人今日是行人

紅袖舞青歌女憑仗東風交點取　三月柳枝柔似縷

落絮倦飛還戀樹有情寧不憶西園鶯解語花無數應

訝使君何處去

水閣　沈會宗

景物因人成勝槩滿目更無塵可礙等閒簾幙小闌干

衣未解心先快明月清風如有待　誰信門前車馬隘

別是人間閒世界坐中無物不清涼山一帶水一派流

水白雲長自在

趙德麟

宿雨洗空臺榭瑩下盡珠簾寒未定花開花落幾番晴春欲竟愁未醒池面杏花紅透影　一紙短書言不盡明月清風還記省玉樓香斷又添香閒展興臨好景心似亂辞何處整

代人送希文　呂聖求

樓下轆轤橫露井樓上嬋娟開曉鏡下樓難忘上樓時

風未定帆不正蔌蔌珎珠揮麈柄　眉上新愁吹不醒
别酒未斟歌未忍雪中梅下定重來烟瞑瞑腸寸寸莫
放笛聲吹落盡

壽陳倅八月十五　平齋翰

風月分將秋一半昨夜月明今夜滿有人笙鶴御風來
玉繩轉銀河淡涼入天孫雲錦段　笑撚桂枝香婉娩
十字金書光照眼看看細札促歸來漏聲緩珂聲遠夜
宿玉堂誰是伴

初赴省於郭外别寵姬　劉攽之[吳堅 支志]

别酒醺醺渾易醉回過頭來三十里馬兒不住去如飛騎一會行一會斷送殺人山共水　是則青衫終可喜不道恩情拋得未雪迷前路小橋横住底是去底是煩惱自家煩惱你

夜中侑酒　琴精[吳堅 支志]

别來未斟心先醉忍聽陽關辭故里揚鞭勒馬到皇都三題盡當際會穩跳龍門三汲水　天意令吾先送喜

不審君侯知得未蔡邕博識爨桐聲君皆負只此是酒

滿金盃來勸你

劉攽之別妾賦詞每令小僕歌之到建昌麻姑山暮夜思想之極至于墮淚二更後一美人忽來前執拍板歌以侑酒云云攽之問蔡邕皆負之句曰我麻姑妹也謫居此山因携行劉握第授荊門教授歸過臨江遇術者知為琴精云

兩同心　　晏叔原

楚鄉春晚似入仙源拾翠處閒隨流水踏青路暗惹芳塵心心在柳外青帘花下朱門　對景且醉芳樽莫話

銷魂好意思曾同明月惡滋味最是黃昏相思處一紙紅牋無限啼痕

柳耆卿

竚立東風斷魂南國花光媚春醉瓊樓蟾彩迥夜遊香陌憶當時酒戀花迷役損詞客　別有眼長腰搦痛憐深惜鴛衾冷夕雨淒飛錦書斷暮雲凝碧想別來好景良時也應相憶

山谷

秋水遥岑粧淡情深儘道教心堅穿石更說甚官不容針宴時間雨散雲歸無處追尋　小樓朱閣沉沉一笑千金你共人女邊着子争知我門裏挑心最難忘小院回廊月影花陰

楊無咎

秋水明眸翠螺堆髮却扇坐羞落庭花凌波步塵生羅襪芳心發分付春風恰當時節　漸觧愁花怨月忒貪嬌劣寧寧地情態於人惺惺處語言低說相思切不見

須臾可堪離別

容中憶守歲　　薛泳沂叔深雪偶談

一盤消夜江南果喫果看書只清坐罪過梅花料理我一年心事半生牢落盡向今宵過　此身本是山中箇纔出山來便希差手種青松應是大縳茅深處抱琴歸去又是明年話

殢人嬌上壽　　晏同叔

玉樹微涼漸覺銀河影轉林葉靜疎紅欲徧朱簾細雨

尚遲留歸燕喜慶日多少世人良願　楚竹鶖鸞秦箏
起鴈縈舞袖急翻羅薦雲迴一曲更輕櫳檀板香炷遠
同祝壽期無限

二

二月春風正是楊花滿路那堪更別離情緒羅巾掩淚
任粉痕霑汙争奈向千留萬留不住　玉酒頻傾宿眉
愁聚空腸斷寶箏絃柱人間後會又不知何處魂夢裏
也須時時飛去

失婢　　王庭珪

小院桃花烟鎻幾重珠箔更深後海棠睡着東風吹去落誰家墻角平白地教人為他情惡　花若有情應不薄也須悔從前事錯而今夜雨念玉顔飄泊知那裡人家怎生頓着

張彦實

深院海棠誰倩春工染就暎窻户爛如錦繡東君何意便風狂雨驟堪恨處一枝未曾到手　今日乍晴怱怱

命酒猶及見胭脂半透殘紅幾點明朝知在否問何似去年看花時候

毛澤民

雪做屏風花為行帳屏帳裡見春模樣小晴未了輕陰一晌酒到處恰如把春拈上　宮梆黃輕河堤渌漲花多處少停蘭槳雪邊花際平蕪疊巘這一段凄凉為誰悵望

後亭梅開有感

李易安

玉瘦香濃檀深雪散今年恨探梅又晚江樓楚館雲閒水遠清晝永凭欄翠簾低卷　坐上客來樽前酒滿歌聲共水流雲斷南枝可插更須頻剪莫直待西樓數聲羌管

江城子　一名江神子　　馮延巳

曲闌干外小中庭雨初晴早鶯聲飛絮落花時節近清明睡覺起來勻面了無箇事沒心情　碧羅衫子鬱金裙好精神小腰身每到花時常是不宜春早是自家無

氣力更被你惡憐人

東坡

天涯流落思無窮既相逢却匆匆携手佳人和淚折殘紅為問東君餘幾許春總在與誰同　隋堤三月水溶溶背歸鴻去吳中回望彭城清泗與淮通寄我相思千點淚流不到楚江東

山谷

畫堂高會酒闌珊倚闌干宴時間千里關山常恨見伊

難及至而今相見了依舊似隔關山　倩人傳語問平安省愁煩淚休彈哭損眼兒不似舊時單尋得石榴雙葉子憑寄與插雲鬟

秦少游

西城楊柳弄春柔動離憂淚難收猶記多情曾為繫歸舟碧野朱橋當日事人不見水空流　韶華不為少年留恨悠悠幾時休飛絮落花時候一登樓便做春江都是淚流不盡許多愁

二

南來飛燕北歸鴻偶相逢慘愁容綠鬢朱顏重見兩衰翁别後悠悠君莫問無限事不言中　小槽春酒滴珠紅莫怱怱滿金鍾飲散落花流水各西東後會不知何處是煙浪遠暮雲重

三

裊花金釧約柔荑昔曾携事難期咫尺玉顏和淚鎖金閨恰似小園桃與李雖同處不同枝　玉笙初度顫鸞

篦落花飛為誰吹月冷風高此恨只天知任是行人無定處重相見是何時

賀方回

麝薰微度繡芙蓉翠衾重畫堂空前夜偷期相見却忩忩心事兩知何處問依約是夢中逢　坐疑行聽竹窓風出簷櫳杳無蹤已過黄昏才動寺樓鐘暮雨不來春又去花满地月朦朧

葉少藴　西清詩話

銀濤無際捲蓬瀛落霞明暮雲平曾見青鸞紫鳳下層城二十五絃彈不盡空感慨有餘情　蒼梧煙水斷歸程捲霓旌為誰迎空有千行流淚寄幽貞舞罷魚龍雲海晚千古恨入江聲

集句　晁無咎

雙鴛池沼水融融桂堂東又春風今日看花花勝去年紅把酒問花花不語攜手處遍芳叢　留春且住莫怨忽秉金籠夜寒濃沉醉插花走馬月明中待得醒時君

不見不隨水即隨風

竹坡

夕陽低盡栁如烟淡平川斷腸天令夜十分霜月更娟娟怎得人如天上月雖暫缺有時圓　斷雲飛雨又經年思淒然淚涓涓且做如今要見也無緣因甚江頭來處鴈飛不到小樓邊

謝無逸

杏花村館酒旗風水溶溶颺殘紅野渡舟横楊栁緑陰

濃望斷江南山色遠人不見草連空　夕陽樓外晚烟籠粉香融淡眉峯記得年時相見畫屏中只有關山今夜月千里外素光同

二

一江秋水碧灣灣繞青山玉連環簾幕低垂人在畫屏間閒抱琵琶尋舊曲彈未了意闌珊　飛鴻數點拂雲端倚闌看楚天寒擬倩西風吹夢到長安恰似梨花春帶雨愁滿眼淚闌干

譚明之

淡黃初染緑初描倚春嬌索風饒燕外鶯邊想見萬絲搖便做無情終軟美天付與眼眉腰　短長亭外短長橋駐金鑣繫蘭橈可惜風流年紀可憐宵辦得重來攀折後烟雨暗不辭遥

黃子厚

西風嫋嫋夕陽紅晚烟濃暮雲重萬疊青山山外叫孤鴻獨上高樓三百尺憑玉楯睇層空　人間日月去匆

勿碧梧桐又西風北去南來銷盡幾英雄擲下玉尊天外去多少事不言中

送人歸舊居　遺山

草堂瀟洒浙江頭傍林丘買扁舟隅岸紅塵無路近沙鷗枕上書尊有酒身外事更何求　暮雲歸鳥仲宣樓獒貂裘為誰留千古書生那得盡封侯在半山亭下路聞未老去來休

段克巳

雞棲行李短轅車馬如蛙畏途縣四十九年強半在天涯任使東風吹不去頭上雪眼中花　井泉宜稌復宜麻近山窊更宜瓜明日新年聞健早還家報荅春光猶有酒傾緑蟻岸烏紗

蒲江

畫樓簾幕卷新晴掩銀屏曉寒輕墜粉飄香日日喚愁生暗數十年湖上路能幾度着娉婷　年華空自感飄零擁春酲對誰醒天闊雲開無處覔簫聲載酒買花年

少事渾不似舊心情

周公謹

羅窗曉色透花明靚瑶笙按瑶箏幾訊東風能有幾分春二十四闌憑玉煖楊柳月海棠陰　依依愁翠沁雙顰愛鶯聲怕鵠聲人自多情春去自無情把酒問花花不語花外夢夢中雲

郭仲宣

臘寒猶重見年芳為花忙忙倚雕墻準擬巡簷一笑但清

狂冷蕋踈枝渾不奈憑折取泛清觴　揚州春夢雨微茫記娥粧耿氷腸春信全通何用玉奩香誰見月斜人去後踈影亂醮寒塘

魏夫人曾相妻

别郎容易見郎難幾何般懶臨鸞憔悴容儀陡覺縷衣寛門外紅梅將謝也誰信道不曾看　曉粧樓上望長安怯輕寒莫凭欄嫌怕東風吹恨在眉間為報歸期須是早休誤妾一春閒

朱淑真

斜風細雨作春寒對尊前憶前歡曾把梨花寂寞淚闌干芳草斷烟南浦路和別淚看青山　昨宵結得夢夤緣水雲間悄亡言爭奈醒來愁恨又依然展轉翠衾空懊惱天易見見伊難

贈尹生　古今詞話

相逢只怕有分離許多時暗為期常是眉來眼去惹猜疑何似摠休拈美上輕咳嗽有人知　終須買箇小舩

兒任風吹儘東西假使天涯海角也相隨縱被江神收領了離不得我和伊

虞尚書策帥蜀其子弟惓尹生常苦人知終不快其情意作此贈之凡綴詞多借腔叙他事此名江神子却舉江神可謂詠景着題也

雨中花令　竹坡

山雨細泉生幽谷水潲平田雪蠒紅蠶熟後黄雲隴麥秋間武陵烟爕數聲鷄犬別是山川　嗟老去倦遊蹤跡長恨華顛行盡呉頭楚尾空慚萬壑千巖不如休也

一庵歸去依舊雲山

惜黄花　史邦卿

涵秋寒渚染霜丹樹尚依稀是來時夢中行路時節正思家遠道仍懐古更對着满城風雨　黄花無數碧雲欲暮美人兮美人兮未知何處獨自捲簾櫳誰為開尊沮恨不得御風歸去

許冲元

鴈聲晚斷寒霄雲捲正一枝開風前看月下見花占千

花上香笑千香淺化工與最先裁翦　誰把瑶林秀閒拋江岸恁素英濃芳心細意何限不恨宫粧色不怨吹羌管恨天逺恨春來晚

且坐令　東浦詞　韓玉

閑院落悮了清明約杏花雨過胭脂綽緊了秋千索鬬草人歸朱門悄掩梨花寂寞　書萬紙恨憑誰託纔封了又揉却冤家何處貪歡樂引得我心兒惡怎生全不思量着那人人情薄

小桃紅　　劉龍洲

晚入紗窗靜戲弄菱花鏡翠袖輕勻玉纖彈去小妝紅粉畫行人愁外兩青山與尊前離恨　宿酒醺難醒笑記香肩並暖借蓮腮碧雲微透暈眉斜印最多情生怕外人猜拭香津微揾

程正伯

不恨残花妥不恨残春破只恨流光一年一度又催新火縱青天白日繫長繩也留春得麼　花院從教鎖春

事從教過燒筍園林嘗梅臺榭有何不可已安排珍簟小胡床待日長閒坐

紅娘子 小桃紅同　程正伯

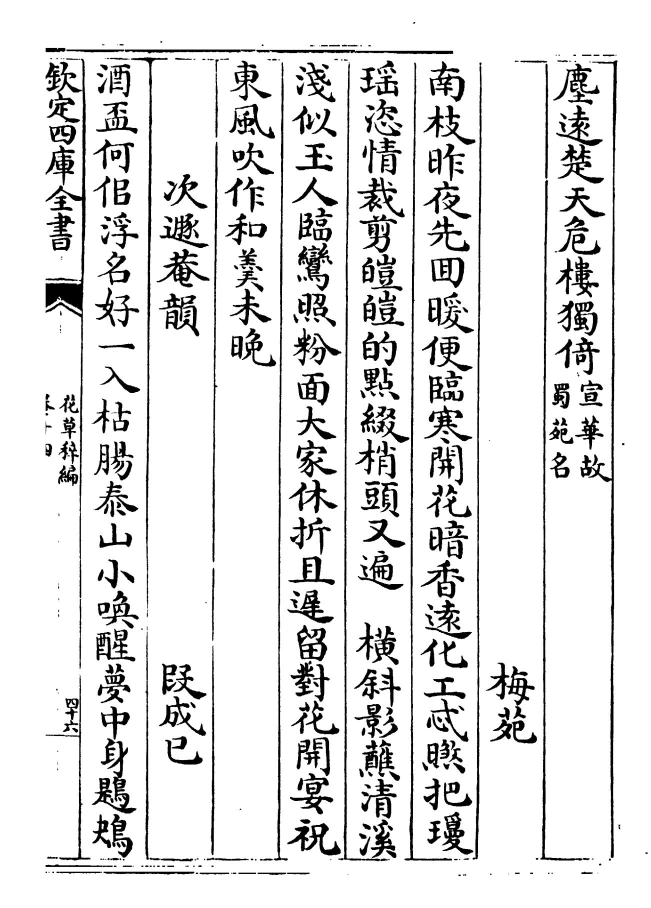
小小閒窗底曲曲深屏裡一枕新涼半床明月留人歡意奈梅花引裡喚人行苦隨他無計　幾點清觴淚數曲烏絲紙見少離多心長分短如何得是到如今留下許多愁枉教人憔悴

月上海棠　陸務觀

蘭房綉户厭厭病歎春酲和悶甚時醒燕子空歸幾時傳玉關邊信傷心處獨展團窠瑞錦　熏籠消渇沉烟冷淚痕深展轉看花影漫擁餘香怎禁他峭寒孤枕西窗曉幾聲銀屏玉井

蜀王舊苑　前人

斜陽㕓苑朱門閉吊興亡遺恨淚痕裏淡淡宫梅也依然點酥剪水凝愁處似憶宣華舊事　行人别有凄凉意折幽香誰與寄千里佇立江臯杳難逢隴頭歸騎音



塵遠楚天危樓獨倚宣華故蜀苑名

梅苑

南枝昨夜先回暖便臨寒開花暗香遠化工忒煞把瓊瑤恣情裁剪皚皚的點綴梢頭又遍　橫斜影蘸清溪淺似玉人臨鸞照粉面大家休折且遲留對花開宴祝東風吹作和羹未晚

次遯菴韻　段成己

酒盃何侶浮名好一入枯腸泰山小喚醒夢中身鷓鴣

數聲春曉昂頭處幾點青山屋杪　人生得計魚遊沼視過眼光陰向來少須卜一枝安笑月底鷩烏三繞無窮事畢竟何時是了

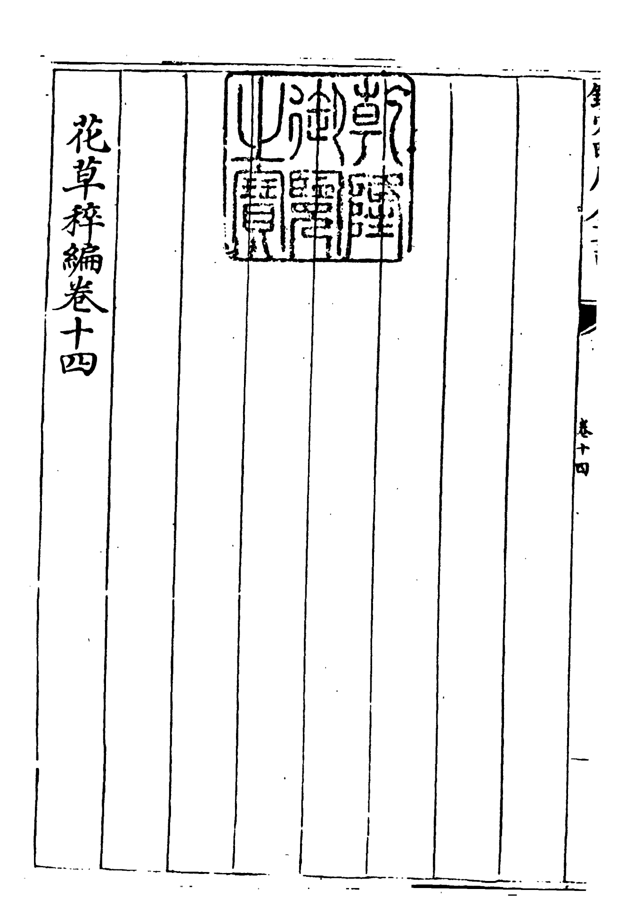
脱銀袍　　曹元寵宣和遺事

濟楚風光昇平時世端門友散碗遂逐旋温來吃得過那堪更使金器分明是與窮漢消灾㓕罪　又沒支分猶然遞滞打篤磨槎來根底換頭巾更上美交番厮替告官裡馳逗高陽餓鬼

祭祆神

你自平生行短不公正欺物瞞心交年夜時燒毀猶自昧神明若還替得你亦可知好裏爭索無憑　我雖然無口肚裏清醒除非閻家大伯一時批判昏沉休痴呵臨時恐內各自要安身

因話錄云紙錢起自唐時紙畫人未知起于何時今世禱祀禳禬者用之刻板印染有男女之形而無口北方之俗歲暮則人畫一板於臘月二十四日夜瘞之於身除夕焚之時有謔詞云



花草粹編卷十四